

AMOSTRA GRÁTIS

GÊNEROS

TEXTUAIS

4º E 5º ANO / FUNDAMENTAL I



ATENÇÃO!

Essa é apenas uma amostra para você se familiarizar com nosso material.

Nosso material contém
60 PÁGINAS DE ATIVIDADES DE
GÊNEROS TEXTUAIS PARA 4º E 5º ANO
(FUNDAMENTAL 1)



GÊNEROS TEXTUAIS

4º ANO

FUNDAMENTAL I



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

RECEITA



PIZZA RÁPIDA

INGREDIENTES

1KG DE FARINHA DE TRIGO.
3 XÍCARAS DE ÁGUA MORNA.
1 COLHER (CHÁ) DE SAL.

30 G DE FERMENTO BIOLÓGICO
3/4 XÍCARAS DE ÓLEO
1 COLHER (CHÁ) DE AÇÚCAR

MODO DE PREPARO:

- 1) MISTURE O FERMENTO, O SAL E O AÇÚCAR EM UM POUCO DE ÁGUA MORNA, ATÉ QUE O FERMENTO ESTEJA COMPLETAMENTE DISSOLVIDO.
- 2) EM SEGUIDA, ADICIONE METADE DA MEDIDA DE FARINHA DE TRIGO, O ÓLEO E MEXA ATÉ CRIAR UMA CONSISTÊNCIA PASTOSA.
- 3) ACRESCENTE O RESTANTE DA FARINHA DE TRIGO, A PINGA, A ÁGUA MORNA E MISTURE BEM.
- 4) ABRA OS DISCOS, FURE A MASSA COM UM GARFO E PINCELE O MOLHO LOGO EM SEGUIDA LEVE AO FORNO MÉDIO (180° C), PRAQUECIDO, POR 15 MINUTOS.

QUAL O GÊNERO TEXTUAL DO TEXTO?

CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO E REESCREVA:

ESSA RECEITA É SALGADA OU DOCE?

O QUE ESSA RECEITA ENSINA?

QUANTOS INGREDIENTES PRECISAMOS PARA FAZER A PIZZA?

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

RECEITA

INGREDIENTES

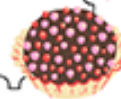
- 1 CAIXA DE LEITE CONDENSADO.
- 7 COLHERES (SOPA) DE ACHOCOLATADO OU 4 COLHERES (SOPA) DE CHOCOLATE EM PÓ.

BRIGADEIRO

- 1 COLHER (SOPA) DE MARGARINA SEM SAL.
- CHOCOLATE GRANULADO

MODO DE PREPARO:

- 1) EM UMA PANELA FUNDA, ACRESCENTE O LEITE CONDENSADO, A MARGARINA E O CHOCOLATE EM PÓ.
- 2) COZINHE EM FOGO MÉDIO E MEXA ATÉ QUE O BRIGADEIRO COMECE A DESGRUDAR DA PANELA.
- 3) DEIXE ESFRIAR E FAÇA PEQUENAS BOLAS COM A MÃO PASSANDO A MASSA NO CHOCOLATE GRANULADO.



QUAL O GÊNERO TEXTUAL DO TEXTO?

CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO E REESCREVA:

ESSA RECEITA É SALGADA OU DOCE?

O QUE ESSA RECEITA ENSINA?

VOCÊ GOSTA DA RECEITA ACIMA?

QUAL RECEITA VOCÊ MAIS GOSTARIA DE FAZER?

NOME: _____

DATA: ____/____/____

O POEMA

LEIA O POEMA ABAIXO E RESPONDA AS PERGUNTAS SEGUINTE:

A FOCA

VINICIUS DE MORAES

QUER VER A FOCA
FICAR FELIZ?
É POR UMA BOLA
NO SEU NARIZ.

QUER VER A FOCA
BATER PALMINHA?
É DAR A ELA
UMA SARDINHA.

QUER VER A FOCA
FAZER UMA BRIGA?
É ESPETAR ELA
BEM NA BARRIGA!



QUANTOS VERSOS TEM ESSE
POEMA?

QUANTAS ESTROFES O POEMA TEM?

NO POEMA ACIMA, TEM PALAVRAS QUE RIMAM?

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

BILHETES

OBSERVANDO O BILHETE ABAIXO RESPONDA AS QUESTÕES.

LUCAS
FUI AO MERCADO.
VOLTO LOGO.
SEU NESCAU ESTÁ
NA MESA.
MAMÃE 22/02/2024

QUEM ASSINOU O BILHETE?

PARA QUEM ERA O BILHETE?

QUAL A FINALIDADE DO BILHETE?

PARA QUE NÓS ESCRREVEMOS O BILHETE?

POR QUÊ É IMPORTANTE POR A DATA NOS BILHETES?

(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

BILHETE

OBSERVE O BILHETE DEIXADO, E RESPONDA AS QUESTÕES.

CLARA, VOU VIAJAR E NÃO VOU PODER IR AO
PARQUE COM VOCE HOJE.
VAMOS COMBINAR PARA PODERMOS IR NA
QUINTA-FEIRA? ABRAÇOS, LUANA.

RESPONDA AS PERGUNTAS:

QUEM ESCREVEU O BILHETE

QUEM RECEBEU O BILHETE?

PARA QUAL DIA DA SEMANA FOI MARCADO?

SEGUNDA-FEIRA

QUINTA-FEIRA

DOMINGO

TERÇA-FEIRA

GÊNEROS TEXTUAIS

5º ANO

FUNDAMENTAL I



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

GÊNERO TEXTUAL

OBSERVE O BILHETE ABAIXO E RESPONDA:

ANINHA,

VAMOS A CASA DA CLARA PARA BRINCAR-MOA COM
ELA! IREI PASSAR NA SUA CASA ÀS 12H. ATÉ MAIS
TARDE!

COM CARINHO, ESTHE!

18/01



1- QUEM ESCREVEU O BILHETE

2-QUAL A INTENÇÃO DE QUEM ESCREVEU O BILHETE?

3- QUAL FOR A DESPEDIDA USADA NO BILETE?

NOME: _____

DATA: ____/____/____

PRODUÇÃO TEXTUAL



Leia um trecho de *O Pequeno Príncipe* e responda às questões de interpretação de texto

"O principezinho arrancou também, não sem um pouco de melancolia, os últimos rebentos de baobá. Ele julgava nunca mais voltar. Mas todos esses trabalhos familiares lhe pareceram, aquela manhã, extremamente doces.

E, quando regou pela última vez a flor, e se dispunha a colocá-la sob a redoma, percebeu que estava com vontade de chorar.

— Adeus, disse ele à flor.

Mas a flor não respondeu.

— Adeus, repetiu ele.

Revolveu cuidadosamente seus dois vulcões.

A flor tossiu. Mas não era por causa do resfriado.

— Eu fui uma tola, disse por fim. Peço-te perdão. Trata de ser feliz.

A ausência de censuras o surpreendeu. Ficou parado, inteiramente sem jeito, com a redoma no ar. Não podia compreender essa calma doçura.

— É claro que eu te amo, disse-lhe a flor. Foi por minha culpa que não soubeste de nada. Isso não tem importância. Foste tão tolo quanto eu. Trata de ser feliz... Mas pode deixar em paz a redoma. Não preciso mais dela.

— Mas o vento...

Não estou assim tão resfriada... O ar fresco da noite me fará bem. Eu sou uma flor.

— Mas os bichos...

— É preciso que eu suporte duas ou três larvas se quiser conhecer as borboletas. Dizem que são tão belas!

Do contrário, quem virá visitar-me? Tu estarás longe... Quanto aos bichos grandes, não tenho medo deles. Eu tenho as minhas garras.

E ela mostrava ingenuamente seus quatro espinhos.

Em seguida acrescentou:

— Não demores assim, que é exasperante. Tu decidiste partir. Vai-te embora!

Pois ela não queria que ele a visse chorar. Era uma flor muito orgulhosa..."



(Trecho do capítulo IX de *O Pequeno Príncipe*, de Antoine de Saint-Exupéry)

<https://www.todamateria.com.br/atividades-de-portugues-para-o-5-ano/>



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

GÊNERO TEXTUAL

AGORA É A SUA VEZ! CRIE UMA FÁBULA. NÃO ESQUEÇA O TÍTULO, O NOME DOS PERSONAGENS E A MORAL DA HISTÓRIA.



(EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, textos instrucional de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

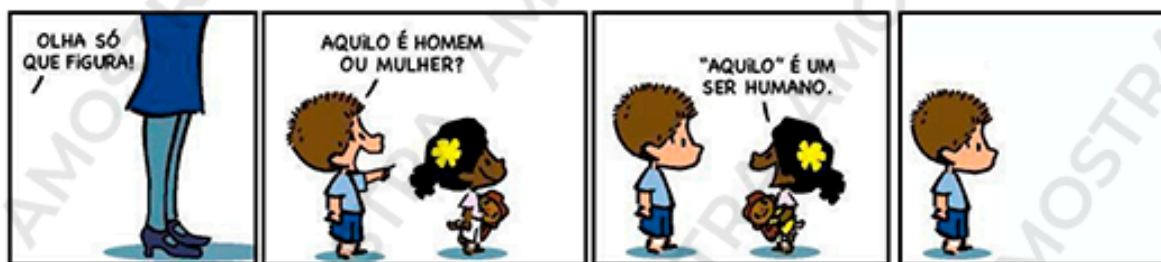


NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

GÊNEROS TEXTUAIS

OBSERVE A TIRINHA E RESPONDA



QUAL É O GÊNERO TEXTUAL DO TEXTO ACIMA?

ANEDOTA

TIRINHA

FÁBULA

3. OS BALÕES E AS ONOMATOPEIAS SÃO MUITO USADAS NAS TIRINHAS, MAS NA TIRINHA ACIMA NÃO HÁ ONOMATOPEIAS E APENAS O ÚLTIMO QUADRINHO TEM UM BALÃO, POR QUÊ?

PORQUE O AUTOR ESQUECEU

PORQUE O MENINO FICOU SEM REAÇÃO

PORQUE OS PRIMEIROS QUADRINHOS CONSEGUEM TRANSMITIR A MENSAGEM APENAS ATRAVÉS DAS IMAGENS.

QUAL DESTAS É UMA CARACTERÍSTICA DO GÊNERO TEXTUAL TIRINHAS?

CONTA A HISTÓRIA DA VIDA DE ALGUÉM

CONTÉM DESTINATÁRIO E REMETENTE

HISTÓRIA CURTA CONTADA ATRAVÉS DE ALGUNS QUADRINHOS

NOME: _____

DATA: ____/____/____

MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS

OBSERVE O BILHETE ABAIXO E RESPONDA:

PEDRINHO

FUI AO SHOPPING COMPARAR UMA BOTA.
AO SE LEVANTAR, POR GENTILEZA ARRUMAR O SEU
QUARTO.

BEIJINHOS DA MAMÃE!

17/05



QUEM ESCREVEU O BILHETE ACIMA?

PARA QUEM O BILHETE FOI ESCRITO?

QUAL FOI O PEDIDO FEITO NO BILHETE?

QUAL FOI O DIA QUE O BILHETE FOI ESCRITO?

VOCÊ JÁ ESCREVEU OU RECEBEU ALGUM BILHETE?

GABARITOS GÊNEROS TEXTUAIS

FUNDAMENTAL I



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

RECEITA

PUDIM

INGREDIENTES

PARA A CALDA:

- 1 COLHER DE CHÁ DE MARGARINA
- DORIANA SEM SAL
- 1 XÍCARA DE AÇÚCAR
- 1/3 XÍCARA DE ÁGUA FERVENTE.

PARA O PUDIM

- 2 LATAS DE LEITE CONDENSADO
- 4 OVOS
- 2 1/2 XÍCARAS DE LEITE INTEGRAL

MODO DE PREPARO:

- ACRESCENTE O LEITE CONDENSADO E O LEITE, E BATA NOVAMENTE.
- DERRETA O AÇÚCAR NA PANELA ATÉ FICAR MORENO, ACRESCENTE A ÁGUA E DEIXE ENGROSSAR.
- COLOQUE EM UMA FORMA REDONDA E DESPEJE A MASSA DO PUDIM POR CIMA.

- ESPETE UM GARFO PARA VER SE ESTÁ BEM ASSADO.
- DEIXE ESFRIAR E DESENFORME.
- ASSE EM FORNO MÉDIO POR 45 MINUTOS, COM A ASSADEIRA REDONDA DENTRO DE UMA MAIOR COM ÁGUA.



QUAL O GÊNERO TEXTUAL DO TEXTO?

RECEITA.

CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO E REESCREVA:

PUDIM.

ESSA RECEITA É SALGADA OU DOCE?

ESSA RECEITA ELA É DOCE.

O QUE ESSA RECEITA ENSINA?

COMO PREPARAR UM PUDIM.

QUANTOS INGREDIENTES PRECISAMOS PARA FAZER A PIZZA?

SETE INGREDIENTES.

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

RECEITA

INGREDIENTES

• 1 CAIXA DE LEITE CONDENSADO.
• 7 COLHERES (SOPA) DE
ACHOCOLATADO OU 4 COLHERES
(SOPA) DE CHOCOLATE EM PÓ.

BRIGADEIRO

• 1 COLHER (SOPA) DE MARGARINA
SEM SAL.
• CHOCOLATE GRANULADO

MODO DE PREPARO:

- 1) EM UMA PANELA FUNDA, ACRESCENTE O LEITE CONDENSADO, A MARGARINA E O CHOCOLATE EM PÓ.
- 2) COZINHE EM FOGO MÉDIO E MEXA ATÉ QUE O BRIGADEIRO COMECE A DESGRUDAR DA PANELA.
- 3) DEIXE ESFRIAR E FAÇA PEQUENAS BOLAS COM A MÃO PASSANDO A MASSA NO CHOCOLATE GRANULADO.

QUAL O GÊNERO TEXTUAL DO TEXTO?

RECEITA.

CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO E REESCREVA:

BRIGADEIRO.

ESSA RECEITA É SALGADA OU DOCE?

ESSA RECEITA ELA É DOCE.

O QUE ESSA RECEITA ENSINA?

ESSA RECEITA ENSINA A FAZER UM BRIGADEIRO.

VOCÊ GOSTA DA RECEITA ACIMA?

RESPOSTA PESSOAL.

QUAL RECEITA VOCÊ MAIS GOSTARIA DE FAZER?

RESPOSTA PESSOAL.



(EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

RECEITAS

VOCÊ GOSTA DE BRIGADEIRO? FAÇA UM DESENHO BEM BONITO QUE REPRESENTA UM BRIGADEIRO.



VOCÊ SE LEMBRA DOS NOMES DOS INGREDIENTES QUE PRECISAMOS PARA FAZER O BRIGADEIRO?



LEITE CONDENSADO



ACHOCOLATADO EM PÓ



MANTEIGA



GRANULADO

(EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.



NOME: _____

DATA: ____/____/____

O POEMA

LEIA O POEMA ABAIXO E RESPONDA AS PERGUNTAS SEGUINTE:

O PALHAÇO PAÇOCA

WENIDARC CINTRA

EU CONHEÇO UM PALHAÇO.
SEU NOME É PAÇOCA.
ELE É UM BOM MOÇO
E MORA NA ROÇA.

TODA TERÇA VAI À CIDADE
TRABALHAR NA PRAÇA.
FAZ MÁGICAS, PALHAÇADA,
TUDO DE GRAÇA!

NÃO TIRA O CHAPÉU DA CABEÇA.
USA CALÇA LARGA E ENGRAÇADA.
ALEGRA MUITAS PESSOAS.
AMA A CRIANÇA!



QUANTOS VERSOS TEM ESSE POEMA?

12 VERSOS.

QUANTAS ESTROFES O POEMA TEM?

3 ESTROFES.

NO POEMA ACIMA, TEM PALAVRAS QUE RIMAM?

PAÇOCA E ROÇA.

GRAÇA E PRAÇA.

PALHAÇADA E ENGRAÇADA.

Agora que tal adquirir todo **material completo com um desconto imperdível?**

Clique no botão abaixo para comprar o nosso material completo com 60 Páginas de Atividades de Gêneros Textuais para 4° e 5° ano Fundamental 1

de R\$ ~~67~~ por apenas **R\$ 19,90**

ADQUIRIR AGORA

