

ATIVIDADES DE ALFABETIZAÇÃO AMOSTRA GRÁTIS



ATENÇÃO!

Essa é apenas uma amostra para você se familiarizar com nosso material.

Nosso material contém 1.100 Atividades para a turma de Alfabetização.

Todas na sequência didática e com cabeçalhos editáveis em word.



ALFABETO

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

ALFABETO

1-PRONUNCIE O ALFABETO JUNTO AO SEU (A) PROFESSOR (A).



2- COPIE O ALFABETO:

ALFABETO

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

ALFABETO

1- COMPLETE COM B OU T.



_____OTA



_____EIJO



_____ARCO



_____OMATE



_____ARTARUGA



_____ALEIA



ALFABETO

NOME: _____

DATA: ____/____/____

ALFABETO

1- ESCREVA AS INICIAIS DE CADA IMAGEM:













ALFABETO

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

ALFABETO

1- REPRODUZA A LETRA USANDO A MASSA DE MODELAR, E, EM SEGUIDA, APERTE COM O DEDO INDICADOR FAZENDO A MOVIMENTAÇÃO DA LETRA E O SOM QUE ELA FAZ.

REPRODUÇÃO COM A MASSINHA.



FAMÍLIA SILÁBICA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FAMÍLIA SILÁBICA

B

B

A _____

E _____

I _____

O _____

U _____

- JUNTE AS LETRAS E FORME AS SÍLABAS.

COPIE A FAMÍLIA SILÁBICA:

TREINE COM SEU PROFESSOR:

BA - BE - BI - BO - BU



FAMÍLIA SILÁBICA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FAMÍLIA SILÁBICA

1- LIGUE AS SÍLABAS ATÉ SUA IMAGEM DE CORRESPONDÊNCIA:



NUVEM

KIDS

• CA

• CE

• CI

• CO

• CU



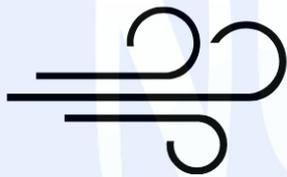
FAMÍLIA SILÁBICA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FAMÍLIA SILÁBICA

1- LIGUE AS SÍLABAS ATÉ SUA IMAGEM DE CORRESPONDÊNCIA:



• VA



• VE



• VI



• VO



• VU



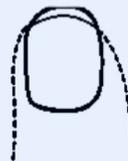
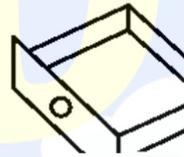
FAMÍLIA SILÁBICA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FAMÍLIA SILÁBICA

1- PINTE OS DESENHOS QUE SE INICIAM COM AS FAMÍLIAS DA LETRA G.



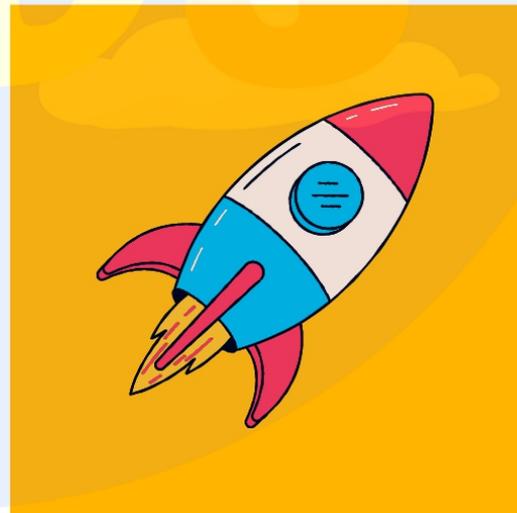
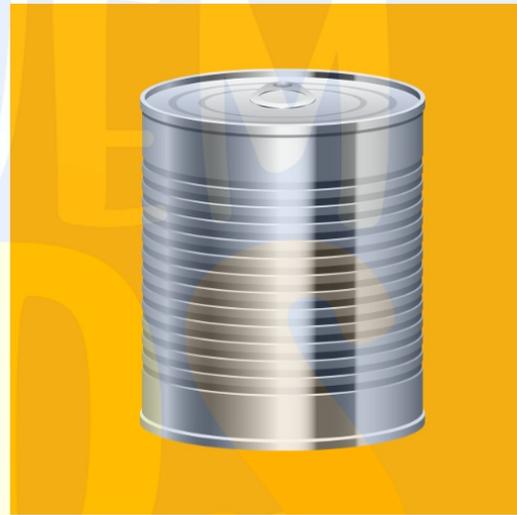
RIMAS E CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

RIMAS

JOGO DA MEMÓRIA DE RIMAS



RIMAS E CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

RIMAS

1- COLE IMAGENS QUE RIMEM COM:



RIMAS E CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

RIMAS

1- DESCUBRA O SEGREDO E CONTINUE:



LEÃO



PAREDE



LATA



RIMAS E CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

RIMAS

1- CIRCULE SOMENTE OS DESENHOS QUE TERMINAM COM "ÃO".



FORMAÇÃO DE PALAVRAS

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

FORMAÇÕES DE PALAVRAS

1- DESEMBARALHE AS SÍLABAS E FORME O NOME DA IMAGEM:



PA

SA

TO



LO

CA

ME



JA

RÉ

CA

FORMAÇÃO DE PALAVRAS

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

FORMAÇÕES DE PALAVRAS

1- LIGUE AS SÍLABAS INICIAIS ATÉ AS SUAS IMAGENS CORRESPONDENTES:

BA

CA

DA

FA



FORMAÇÃO DE PALAVRAS

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FORMAÇÕES DE PALAVRAS

1- PINTE O NOME QUE CORRESPONDE À IMAGEM:



GATO

JATO

CATO



KASA

CASA

KSA



QAMELO

KMELO

CAMELO



SORVET

SOVETE

SORVETE



FORMAÇÃO DE PALAVRAS

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FORMAÇÕES DE PALAVRAS

1- CIRCULE AS SÍLABAS ATÉ QUE FORME OS NOMES DAS IMAGENS:



GI

FA

RA

VA

JJ



GA

H

AGA

NHA

LI



PIN

TIN

JO

NHO

TI



SÍLABAS COMPLEXAS

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FAMÍLIA SILÁBICA

DR

DR

A _____

E _____

I _____

O _____

U _____

- JUNTE AS LETRAS E FORME AS SÍLABAS.

COPIE A FAMÍLIA SILÁBICA:

TREINE COM SEU PROFESSOR:

DRA - DRE - DRI - DRO - DRU



SÍLABAS COMPLEXAS

NOME: _____

DATA: ____/____/____

DR

1- ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS ABAIXO:











SÍLABAS COMPLEXAS

NOME: _____

DATA: ____/____/____

1- PROCURE OS NOMES NO CAÇA-PALAVRAS:



D	R	A	G	Ã	O	I	D
L	R	N	I	P	O	A	R
Í	A	A	M	J	G	D	I
P	Ç	I	S	O	E	M	N
E	O	C	R	O	C	H	K
R	Q	U	A	D	R	I	C
D	R	I	N	E	Ç	A	S

SÍLABAS COMPLEXAS

NOME: _____

DATA: ____/____/____

PR

1- ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS ABAIXO:











FICHA DE LEITURA

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

FICHA DE PALAVRAS

PR

1. LEIA AS PALAVRAS E EM SEGUIDA FORME FRASES:

PRATO	PRIMEIRO	PRÊMIO
PROCURADO	PRIMA	PRIMO
COMPRADOR	COMPRAS	PROCURAR

FICHA DE LEITURA

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

FICHA DE PALAVRAS



1. LEIA AS PALAVRAS E EM SEGUIDA FORME FRASES:

AÇUCAR	LIÇÃO	CARROÇA
PALHAÇO	CAROÇO	DANÇA
LENÇO	PESCOÇO	ONÇA



FICHA DE LEITURA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FICHA DE PALAVRAS

RR

1. LEIA AS PALAVRAS E EM SEGUIDA FORME FRASES:

ARRUMADO	ARRANHADO	ARROZ
BARRACA	BORRACHA	CORRENTE
TERRA	MARRECO	TERRENO

FICHA DE LEITURA

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FICHA DE PALAVRAS



1. LEIA AS PALAVRAS E EM SEGUIDA FORME FRASES:

ABELHA	AÇÃO	AMOR
AMARELO	AMADO	AMORA
AVIÃO	ABÓBORA	ATRIZ
AZEDO	AZARADO	ATIVIDADE
ÁRVORE	AMEIXA	AVENIDA
ARCA	APAVORADO	AZUL

FORMAÇÃO DE FRASES

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

FRASES

1. REESCREVA AS FRASES SUBSTITUINDO OS DESENHOS PELOS NOMES.

O  COMEU O  NA VARANDA.

A  DA MINHA MÃE É .

FORMAÇÃO DE FRASES

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

FRASES

1. LIGUE AS FRASES ATÉ SUA IMAGEM CORRETA.

O SORVETE É DE LIMÃO.



EU E MINHA FAMÍLIA FOMOS À PRAIA.



O PIÃO RODOU.



O SAPO MORA NA LAGOA.



FORMAÇÃO DE FRASES

NOME: _____

DATA: ____/____/____

FRASES

1. ENUMERE AS FRASES DO TEXTO. LEMBRANDO QUE PARA SER UM FRASE PRECISA:

- TER SENTIDO
- TER PONTUAÇÃO

O PAPAGAIO

FALANDO PELOS COTOVELOS, LEVA
A VIDA O PAPAGAIO.

SABE DE TUDO, O FOFOQUEIRO.
SEMPRE A TAGARELAR.

ELE SÓ NÃO SABE AINDA COMO
PARAR DE MATRAQUEAR!



QUANTAS FRASES HÁ?

FORMAÇÃO DE FRASES

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

FRASES

1-LEIA A FRASE ABAIXO:

**JULIANA ANDOU MUITO PARA CHEGAR NO
TRABALHO.**

A) ONDE JULIANA CHEGOU?

B) OBSERVE A PALAVRA E RESPONDA:

TRABALHO

- HÁ QUANTAS LETRAS? _____
- HÁ QUANTAS SÍLABAS? _____
- QUAL É A LETRA INICIAL? _____
- QUAL É A LETRA FINAL? _____
- QUANTAS VOGAIS HÁ NA PALAVRA? _____



PRODUÇÃO TEXTUAL

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

PRODUÇÃO TEXTUAL

1- VEJA O QUE É UMA FÁBULA:

FÁBULA É UM GÊNERO DO TIPO NARRATIVO MUITO POPULAR E APRECIADO POR PESSOAS DE DIFERENTES IDADES. NASCIDA DA TRADIÇÃO ORAL (ESTUDOS INDICAM QUE NO ORIENTE, POR VOLTA DO SÉCULO V A.C.), O PRÓPRIO NOME REMETE A HISTÓRIAS CONTADAS E PASSADAS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO.

QUEM NÃO SE LEMBRA DE TER OUVIDO, EM ALGUM MOMENTO, HISTÓRIAS CURTAS COM PERSONAGENS QUE SÃO ANIMAIS? A CIGARRA E A FORMIGA, O LEÃO E O RATINHO E A RAPOSA E AS UVAS SÃO EXEMPLOS DE FÁBULAS, NARRATIVAS QUE CONSTROEM UM ENSINAMENTO, UMA MORAL.



NA FÁBULA, AS PERSONAGENS SÃO ANIMAIS COM CARACTERÍSTICAS HUMANAS.



PRODUÇÃO TEXTUAL

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DE UMA FÁBULA

A FÁBULA É UMA NARRATIVA DE CARÁTER FICCIONAL E QUE USA A ALEGORIA PARA CONSTRUIR SEUS SENTIDOS. OS ANIMAIS, QUE SÃO PERSONAGENS, POSSUEM CARACTERÍSTICAS HUMANAS, COMO A GANÂNCIA, A PREGUIÇA, A INVEJA, A SABEDORIA, A ASTÚCIA ETC. POR MEIO DESSAS CARACTERÍSTICAS, AS PERSONAGENS MOVIMENTAM-SE E A HISTÓRIA DESEENROLA-SE, LEVANDO À CONSTRUÇÃO DE UM ENSINAMENTO.

CONSIDERANDO QUE A FÁBULA PODE SER CONTADA ORALMENTE, SABEMOS QUE HÁ DIFERENTES VERSÕES DE UMA MESMA HISTÓRIA, O QUE NÃO COMPROMETE A SUA FUNÇÃO: A DE LEVAR AS PESSOAS A REFLETIREM SOBRE O COMPORTAMENTO EM SOCIEDADE.

ESTRUTURA DE UMA FÁBULA

SENDO A FÁBULA UM TEXTO NARRATIVO, É IMPORTANTE LEMBRAR-SE DE QUE ELA DEVE TER UMA ESTRUTURA MÍNIMA DE COMEÇO, MEIO E FIM, OU SEJA,

- NO INÍCIO, APRESENTAMOS AS PERSONAGENS E A SITUAÇÃO;
- DEPOIS, DESENVOLVEMOS O TEXTO DE FORMA QUE AS PERSONAGENS INTERAJAM EM TORNO DE UMA SITUAÇÃO;
- POR FIM, CRIAMOS UM FINAL SURPREENDENTE, QUE GERE A REFLEXÃO DOS LEITORES SOBRE UM ENSINAMENTO, UMA MORAL, A QUAL APARECE NO FINAL DO TEXTO GERALMENTE.

AS TEMÁTICAS SÃO VARIADAS E LIGADAS ÀS CARACTERÍSTICAS QUE OS ANIMAIS REPRESENTAM, POR EXEMPLO: O LEÃO, A FORÇA; A CORUJA, A SABEDORIA; A RAPOSA, A ASTÚCIA.

AS FÁBULAS PODEM SER ESCRITAS EM PROSA (TEXTO EM PARÁGRAFOS) OU EM VERSOS. OS TÍTULOS GERALMENTE FAZEM REFERÊNCIA ÀS PERSONAGENS, E O TEMPO E O ESPAÇO RELACIONAM-SE AO HABITAT DELAS. A LINGUAGEM É SIMPLES, OBJETIVA E DIRETA, E PODE HAVER DIÁLOGOS COM A PRESENÇA DO DISCURSO DIRETO.

[HTTPS://ESCOLAKIDS.UOL.COM.BR/PORTUGUES/A-FABULA.HTM](https://escolakids.uol.com.br/portugues/a-fabula.htm)



PRODUÇÃO TEXTUAL

EXEMPLO DE FÁBULA

A CIGARRA E A FORMIGA FÁBULA ATRIBUÍDA A ESOPHO

ERA UMA VEZ UMA CIGARRA QUE VIVIA SALTITANDO E CANTANDO PELO BOSQUE, SEM SE PREOCUPAR COM O FUTURO. ESBARRANDO NUMA FORMIGUINHA, QUE CARREGAVA UMA FOLHA PESADA, PERGUNTOU:

— EI, FORMIGUINHA, PARA QUE TODO ESSE TRABALHO? O VERÃO É PARA A GENTE APROVEITAR! O VERÃO É PARA A GENTE DIVERTIR-SE!

— NÃO, NÃO, NÃO! NÓS, FORMIGAS, NÃO TEMOS TEMPO PARA DIVERSÃO. É PRECISO TRABALHAR AGORA PARA GUARDAR COMIDA PARA O INVERNO. DURANTE O VERÃO, A CIGARRA CONTINUOU DIVERTINDO-SE E PASSEANDO POR TODO O BOSQUE. QUANDO TINHA FOME, ERA SÓ PEGAR UMA FOLHA E COMER. UM BELO DIA, PASSOU DE NOVO PERTO DA FORMIGUINHA QUE CARREGAVA OUTRA PESADA FOLHA.

A CIGARRA ENTÃO ACONSELHOU:

— DEIXA ESSE TRABALHO PARA AS OUTRAS! VAMOS DIVERTIR-NOS. VAMOS, FORMIGUINHA, VAMOS CANTAR! VAMOS DANÇAR!

A FORMIGUINHA GOSTOU DA SUGESTÃO. ELA RESOLVEU VER A VIDA QUE A CIGARRA LEVAVA E FICOU ENCANTADA. RESOLVEU VIVER TAMBÉM COMO SUA AMIGA. NO ENTANTO, NO DIA SEGUINTE, APARECEU A RAINHA DO FORMIGUEIRO E, AO VÊ-LA DIVERTINDO-SE, OLHOU FEIO PARA ELA E ORDENOU QUE VOLTASSE AO TRABALHO. HAVIA TERMINADO A VIDINHA BOA.

A RAINHA DAS FORMIGAS FALOU ENTÃO PARA A CIGARRA:

— SE NÃO MUDAR DE VIDA, NO INVERNO VOCÊ HÁ DE ARREPENDER-SE, CIGARRA! VAI PASSAR FOME E FRIO.

A CIGARRA NEM LIGOU, FEZ UMA REVERÊNCIA PARA RAINHA E COMENTOU:

— HUM! O INVERNO AINDA ESTÁ LONGE, QUERIDA! PARA AS CIGARRAS, O QUE IMPORTA É APROVEITAR A VIDA E O HOJE, SEM PENSAR NO AMANHÃ. PARA QUE CONSTRUIR UM ABRIGO? PARA QUE ARMAZENAR ALIMENTO? PURA PERDA DE TEMPO.

CERTO DIA O INVERNO CHEGOU, E A CIGARRA COMEÇOU A TIRITAR DE FRIO. SENTIA SEU CORPO GELADO E NÃO TINHA O QUE COMER. DESESPERADA, FOI BATER NA CASA DA FORMIGA. ABRINDO A PORTA, A FORMIGA VIU NA SUA FRENTE A CIGARRA QUASE MORTA DE FRIO, PUXOU-A PARA DENTRO, AGASALHOU-A E DEU-LHE UMA SOPA BEM QUENTE E DELICIOSA.

NAQUELA HORA, APARECEU A RAINHA DAS FORMIGAS, QUE DISSE À CIGARRA:



Agora que tal adquirir todo material completo com um desconto imperdível?

Clique no botão abaixo para comprar o nosso material completo com **1.100 atividades** de Alfabetização

de ~~R\$197~~ por apenas **R\$47,90**

ADQUIRIR AGORA

