

300 ATIVIDADES PARA 3º ANO FUNDAMENTAL I



ATENÇÃO!

Essa é apenas uma amostra para você se familiarizar com nosso material.

Nosso material contém 300 páginas de atividades para o 3º ano do Fundamental 1.



PORTUGUÊS

FUNDAMENTAL I

3º ANO



O nome próprio serve para identificar um substantivo em relação aos demais, tornando-o inconfundível. Costuma estar em letra maiúscula.

SUBSTANTIVO	
Comum	Próprio
cachorro	Tor
país	Brasil
escritor	Carlos Drummond de Andrade
deus	Afrodite
planeta	Terra
cidade	Vitória

- O meu cachorro é engraçado.
- O Tor é engraçado.

Nas duas sentenças, “cachorro” é um substantivo comum, pois é o nome que se refere a todo e qualquer cachorro. “Tor” é um substantivo próprio, pois refere-se a um cachorro especificamente.



SUBSTANTIVOS CONCRETOS E SUBSTANTIVOS ABSTRATOS

- Substantivo concreto: sua existência é própria e independente, podendo ser fisicamente (como no caso de seres vivos, objetos inanimados, fenômenos concretos e palpáveis na realidade) ou mentalmente. Assim, mesmo seres imaginários podem ser concretos, a partir do momento em que ganham forma no pensamento e são imaginados como dotados de existência própria.
- Substantivo abstrato: é aquele que depende de um ser concreto para existir, isto é, para ser produzido. A existência do substantivo abstrato está atrelada a outro substantivo concreto e totalmente dependente dele, como no caso de sentimentos, anseios ou fenômenos não palpáveis.



NOME: _____

DATA: ____/____/____



A sílaba forte de uma palavra chama-se sílaba tônica.

Exemplos: número – mulher – coragem.

A sílaba tônica de uma palavra pode ser a última sílaba, a penúltima sílaba ou a antepenúltima sílaba.

- Quando a sílaba tônica é a última, a palavra é chamada **oxítona**.

Exemplos: patrão – cantar.

- Quando a sílaba tônica é a penúltima, a palavra é chamada **paroxítona**.

Exemplos: galo – galinha.

- Quando a sílaba tônica é a antepenúltima, a palavra é chamada **proparoxítona**.

Exemplos: chateadíssimo – péssima.

1) Pinte a sílaba tônica de cada palavra:

- Nariz

(EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas



NOME: _____

DATA: ____/____/____

SINÔNIMOS E ANTÔNIMOS

- Sinônimos são palavras que têm o mesmo significado que outras.
- Antônimos são palavras que têm significados contrários.

1) Dê o sinônimo das palavras abaixo:

a) bastante

b) barulho

c) gentil

d) alvo

e) próximo

f) desaparecer

g) morar

h) achar

2) Dê o antônimo das palavras abaixo:

a) claro

b) útil

c) atrasado

(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso



HISTÓRIA

FUNDAMENTAL I

3º ANO

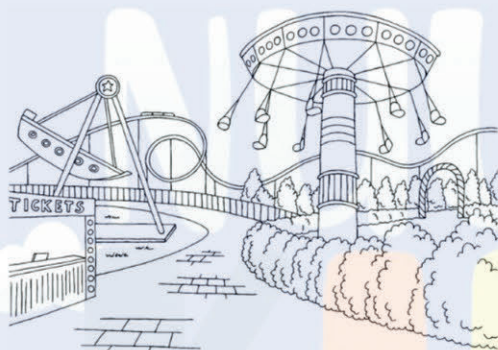


NOME: _____

DATA: ____/____/____

ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS

1- Responda se as imagens abaixo representam espaço público ou privado:



Parque de diversões:

() Público

() Privado



Supermercado:

() Público

() Privado



Hospital:

() Público

() Privado

(EF03HI10) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.



NOME: _____

DATA: ____/____/____

HISTÓRIA DO BRASIL

Sou índio e tenho orgulho de ser índio

Eu nasci índio, e quero morrer sendo índio.
Eu sou índio, porque sei dançar o ritual do awê.
Eu sou índio, porque sei contar a história do meu povo.

Eu sou índio, porque nasci na aldeia.
Eu sou índio, porque o meu sistema de viver, de pensar,
de trabalhar e de olhar o mundo é diferente do homem branco.

Eu sou índio, porque penso o bem para o meu povo e para todas as
nações indígenas.

Eu sou índio, Pataxó, sou brasileiro, sou caçador,
pescador, agricultor, artesão e poeta, enfim,
sou um lutador que sempre procura a paz.

Sou índio, porque sou unido com meus parentes e
todos aqueles que se aproximam de mim.
Sou índio, e tenho orgulho de ser índio.

Kanáttyo Pataxó.



1- Destaque no texto as características que o autor aponta como sendo a razão dele ser índio.

NOME: _____

DATA: ____/____/____

PERFIL CULTURAL

Você irá traçar o perfil cultural de grupos que estão presentes no nosso cotidiano.

Iremos começar com a cultura africana.

1- Pesquise a história, os costumes, as tradições, a alimentação, música, dança e quais foram as contribuições para a sociedade local.

Nesse perfil cultural deve conter imagens, desenhos, textos explicativos, etc.



(EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.



MATEMÁTICA

FUNDAMENTAL I

3º ANO



NOME: _____

DATA: ____/____/____

Multiplicação de números naturais

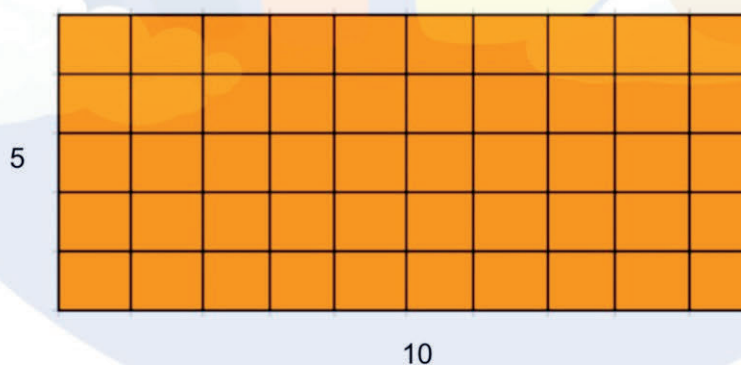
Vamos considerar a multiplicação entre os números 3 e 4. Nesse caso, o número 3 é o fator multiplicador e o número 4 é o fator multiplicando, ou seja, 3×4 indica 3 parcelas iguais a 4.

$$3 \times 4 = 4 + 4 + 4 = 12$$

Essa definição traz a ideia fundamental da multiplicação como a adição de parcelas iguais. Por exemplo, a adição $12 + 12 + 12 + 12$ pode ser vista como a multiplicação 4×12 , como segue:

$$12 + 12 + 12 + 12 = 4 \times 12 = 48$$

Porém, a multiplicação pode ser utilizada em outros contextos, como a configuração retangular. No retângulo a seguir, há 5 fileiras com 10 quadradinhos iguais em cada uma.



Para saber quantos quadradinhos tem no total, basta fazer a multiplicação entre o número de fileiras e o número de quadradinhos em cada fileira, isto é, 5×10 . Como $5 \times 10 = 50$, então o número total de quadradinhos neste retângulo é 50.

(EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.



NOME: _____

DATA: ____/____/____

Divisão de números naturais

Milena fez 18 brigadeiros e vai dividi-los igualmente em 3 caixas. Quantos brigadeiros ela vai colocar em cada caixa?

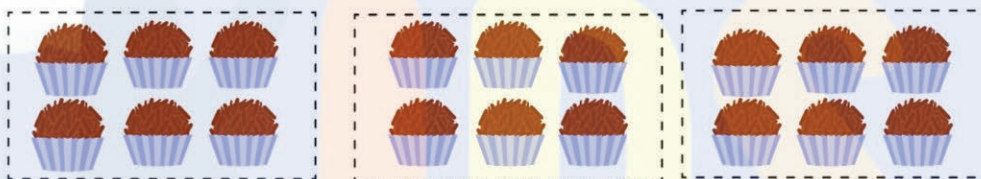
Como Milena quer distribuir igualmente os 18 brigadeiros em 3 caixas, ela deve efetuar a operação de **divisão**, dividindo 18 por 3.

Indicamos: $18 \div 3$



Lemos: Dezoito dividido por três.

Podemos colocar 1 a 1 os brigadeiros em cada caixa até acabarem.



Complete:

Número total de brigadeiros: _____

Número de caixas: _____

Número de brigadeiros em cada caixa: _____

Divisão correspondente: _____ $\div$ _____ = _____

Como são 3 caixas e 6 brigadeiros em cada uma delas, temos $3 \times 6 = 18$.

(EF03MA08) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais.



NOME: _____

DATA: ____/____/____

Localização e movimentação

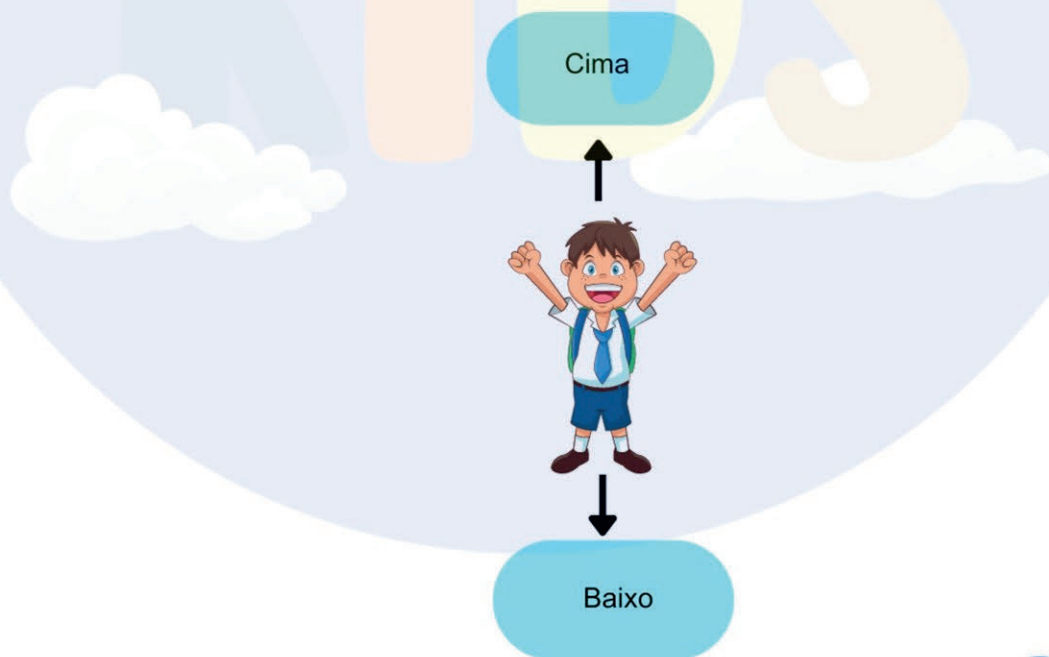
Comunicar posições e deslocamentos são ações que fazem parte do nosso cotidiano em diversas situações. Noções como trajetória, direção e sentido são fundamentais na seleção de referências para se localizar ou para representar uma movimentação. Nos ajuda a fazer indicações em sala de aula em casa e na cidade, por exemplo.

Podemos nos movimentar:

- Para a esquerda ou direita



- Para cima ou para baixo



(EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência.



GEOGRAFIA

FUNDAMENTAL I

3º ANO



NOME: _____

DATA: ____/____/____

VAMOS TESTAR O NOSSO CONHECIMENTO?

1) Responda corretamente:

- a) O _____ é a derrubada de um número grande de árvores, retirando total ou parcial a cobertura vegetal de um local.
- b) É um dos mais graves problemas _____ da atualidade.
- c) Crescimento da _____, as áreas verdes são removidas para a construção de moradias, empreendimentos, prédios, indústrias e muitas outras.
- d) _____: a remoção das florestas provoca a destruição, em alguns casos, de nascentes que alimentam os rios.

2) Complete a frase, com as palavras em destaque:

IMPACTOS

NATURAL

INTERVENÇÃO

DESMATAMENTO

São várias as consequências e _____ gerados pelo _____, haja vista que a _____ do homem sobre o meio _____ fatalmente acarreta desequilíbrios.

(EF03GE11) Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas



NOME: _____

DATA: ____/____/____



Apesar de serem praticamente imprescindíveis em nossas vidas, muitas pessoas não conseguem entender a importância dos mapas. Através deles representamos o espaço e as diferentes localidades da Terra.

Os mapas são representações da realidade, eles ilustram reduzidamente uma determinada área da Terra ou do espaço geográfico.

Diante disso, podemos enumerar a seguir as principais utilidades dos mapas:

- **Localização:** através dos mapas, podemos nos situar sobre os diferentes lugares do mundo, descobrir a rota de um determinado percurso a ser realizado ou descobrir onde nos encontramos caso estejamos perdidos;
- **Comunicação:** através deles podemos dizer e descrever o espaço onde vivemos.
- **Medir distâncias:** com os mapas, podemos calcular algumas distâncias, fazendo o uso da escala, que é a relação entre o tamanho do mapa e o tamanho real da área representada.

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/geografia/importancia-dos-mapas.htm>

(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.



MAPA POLÍTICO DO BRASIL



Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/geografia/mapa-brasil.htm>

(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.



CIÊNCIAS

FUNDAMENTAL I

3º ANO



NOME: _____

DATA: ____/____/____

Poluição Sonora

Poluição sonora é o excesso de ruídos que afeta a saúde física e mental da população. É o alto nível de decibéis provocado pelo barulho constante proveniente de atividades que perturbam o silêncio ambiental.



A poluição sonora é considerada crime ambiental, podendo resultar em multa e reclusão de 1 a 4 anos.

O sons danosos que superam os níveis considerados normais pelo ouvido humano, são provenientes de diversos meios, entre eles:

- os transportes urbanos;
- as buzinas e sirenes;
- as construções;
- as máquinas;
- casas de show e templos religiosos;
- os aparelhos de som, entre outros.

O excesso de ruído no ambiente causa uma série de prejuízos à saúde, que podem ser temporários ou até mesmo permanentes. Além de problemas auditivos, a poluição sonora pode causar problemas como dor de cabeça, insônia, agitação, dificuldade de concentração .

Em locais onde o ruído é muito alto, as pessoas sentem dificuldade de relaxar, ocasionando mau humor, tensão, stress e angústia.

<https://www.todamateria.com.br/poluicao-sonora/>

(EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.



NOME: _____

DATA: ____/____/____

Saúde Visual

Como você já sabe, os seus olhos são muito importantes e você precisa cuidar deles para mantê-los saudáveis. Observe alguns cuidados necessários:

Evite passar a mão suja nos olhos ou coçá-los!



Não passe muito tempo exposto a claridade das telas de celulares e computadores.



Vá frequentemente ao médico oftalmologista e realize exames!



(EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.



NOME: _____

DATA: ____/____/____

Etapas da Vida

Nomeie as etapas:



(EF03CI05) Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem



GABARITOS

FUNDAMENTAL I



1) De acordo com o texto: Como os botos se comunicam?

- a) pelas nadadeiras;
- b) por sua respiração;
- c) pelos sons que produzem;
- d) pelos espiráculos.

2) De acordo com o texto, o boto-vermelho é famoso através:

- a) da forma como se comunicam;
- b) do local por onde respira;
- c) do fato de serem mamíferos;
- d) da sua cor e de suas lenda.

3) Os botos, quase não têm pelos e, ao invés de narinas, têm um ou dois “buraquinhos” no alto da cabeça, por onde respiram. Como se chama esses buraquinhos?

- a) nadadeiras;
- b) espiráculos;
- c) narinas;
- d) pelos.

4) Como os botos se comunicam?

Os botos se comunicam por sons que produzem e que, em sua maioria, nós não conseguimos escutar, mas que podem ser ouvidos pelos companheiros a muitos quilômetros de distância.

5) Complete a frase, com as palavras em destaque:

boto-vermelho

Amazônia

boto-tucuxi

nadando

O **boto-vermelho** **boto-tucuxi** vive sozinho e é mais difícil de ser visto. Já o **Amazônia**, que **nadando** mora na _____, é mais fácil de ser encontrado, _____ em grupos.

1- De acordo com vídeo, responda:

a) Por que as pessoas saem da zona rural para a zona urbana?

EM BUSCA DE OPORTUNIDADES DE TRABALHO E MELHOR QUALIDADE DE VIDA

b) A vida na zona rural é só "relaxar", como as crianças disseram? Por quê?

NÃO. NA ZONA RURAL HÁ MUITO TRABALHO, PRINCIPALMENTE NAS
LAVOURAS.

c) A vida na zona urbana é só "violência e poluição"? Por quê?

NÃO. HÁ MUITOS EMPREGOS, OPORTUNIDADES DE ESTUDO E
QUALIDADE DE VIDA.

d) Quais as diferenças entre a vida na zona rural e a vida na zona urbana?

NA VIDA URBANA TUDO É MAIS DINÂMICO, AS OPORTUNIDADES SÃO
MELHORES MAS PASSAM COM RAPIDEZ. NA VIDA RURAL É TUDO MAIS
TRANQUILO, MAS O TRABALHO GERALMENTE É MAIS PESADO DO QUE NA
CIDADE.

2- Pinte o desenho que representa a proximidade da zona rural e urbana:



(EF03HI08) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.



5) Componha os números:

1 unidade de milhar + 3 centenas + 2 dezenas +
9 unidades = 1 329

a) 2 unidades de milhar + 9 centenas + 4 dezenas + 2 unidades = 2 942

b) 3 unidades de milhar + 6 centenas + 5 dezenas + 6 unidades = 3 656

c) 2 unidades de milhar + 6 dezenas + 3 unidades = 2 063

d) 1 unidade de milhar + 8 centenas + 5 unidades = 1 805

e) 4 unidades de milhar + 4 centena = 4 400

f) 5 unidades de milhar + 7 centenas + 3 dezenas + 1 unidade = 5 731

6) Decomponha os números abaixo:

1 762

1 unidade de milhar + 7 centenas + 6 dezenas + 2 unidades

1 831

1 unidade de milhar + 8 centenas + 3 dezenas + 1 unidade.

1 239

1 unidade de milhar + 2 centenas + 3 dezenas + 9 unidades.

1 397

1 unidade de milhar + 3 centenas + 9 dezenas 7 unidades.

2 301

2 unidades de milhar + 3 centenas + 1 unidade.

2 001

2 unidades de milhar + 1 unidade.

3 700

3 unidades de milhar + 7 centenas.

NOME: _____

DATA: ____/____/____

ATIVIDADES

1) Complete as frases abaixo, de acordo com o conteúdo estudado:

a) Nas PEQUENAS propriedades rurais, como CHÁCARAS e SÍTIOS, é praticada a AGRICULTURA FAMILIAR, em que diversos PRODUTOS são cultivados pelo próprio agricultor e sua família.

b) No CAMPO, o gado pode ser criado de maneira INTENSIVA, ou seja, em local FECHADO, recebendo tratamento VETERINÁRIO e alimentando-se de ração ou pastagem cultivada.

EXPLORAÇÃO DA MADEIRA
c) A _____ é a principal atividade extrativista vegetal no Brasil.

PESCA DO CARANGUEJO
d) A _____ é um exemplo de atividade extrativa animal, especialmente para o consumo humano.

CARVÃO MINERAL
e) O _____ é usado na produção de energia elétrica e aço.



(EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.



ATIVIDADES

1- O que é poluição sonora?

Poluição sonora é o excesso de ruídos que afeta a saúde física e mental da população. É o alto nível de decibéis provocado pelo barulho constante proveniente de atividades que perturbam o silêncio ambiental.

2- Quais são os sons danosos a nossa audição?

- os transportes urbanos;
- as buzinas e sirenes;
- as construções;
- as máquinas;
- casas de show e templos religiosos;
- os aparelhos de som, entre outros.

3- Quais problemas de saúde a poluição sonora pode causar?

Além de problemas auditivos, a poluição sonora pode causar problemas como dor de cabeça, insônia, agitação, dificuldade de concentração .

4- O que pode acontecer em locais com sons muito altos ?

Em locais onde o ruído é muito alto, as pessoas sentem dificuldade de relaxar, ocasionando mau humor, tensão, stress e angústia.

Agora que tal adquirir todo material completo com um desconto imperdível?

Clique no botão abaixo para comprar o nosso material completo com 300 páginas de atividades para o 3º ano do Fundamental 1. de

R\$75 por apenas R\$48,90

ADQUIRIR AGORA

