

AMOSTRA GRÁTIS
AVALIAÇÕES
PORTUGUÊS
FUNDAMENTAL 2



ATENÇÃO!

Essa é apenas uma amostra para você se familiarizar com nosso material.

Nosso material contém **320 páginas de AVALIAÇÕES DE PORTUGUÊS**
6º ao 9º ano FUNDAMENTAL 2

São 5 tipos de avaliações divididas por bimestre de cada ano, totalizando 320 páginas. Para você sempre poder escolher a que se melhor encaixa com a sua turma no momento



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

Vale: _____

Tirei: _____

ATIVIDADE AVALIATIVA

1- Leia com atenção:

O HOMEM PEQUENO

Uma vez um príncipe saiu a caçar com outros companheiros, e enterraram-se numa mata. O príncipe, que se chamava D. João, adiantou-se muito dos companheiros e se perdeu. Ao depois de muito andar, avistou um muro muito alto, que parecia uma montanha, e para lá se dirigiu. Quando lá chegou conheceu que estava numa terra estranha, pertencente a uma família de gigantes. O dono da casa era um gigante enorme, que quase dava com a cabeça nas nuvens; tinha mulher também gigante, e uma filha gigante de nome Guimara.

Quando o dono da casa viu a D. João gritou logo: "Oh, homem pequeno, o que anda fazendo?" O príncipe contou-lhe a sua história, e então o gigante disse: "Pois bem; fique aqui como um criado." O príncipe lá ficou, e, passados tempos, Guimara se apaixonou por ele. O gigante, que desconfiou da coisa, chamou um dia o príncipe, e lhe disse: "Oh, homem pequeno! Tu disseste que te atrevias a derrubar numa só noite o muro das minhas terras e a levantar um palácio?" "Não, senhor meu amo; mas, como vossemecê manda, eu obedeco." O moço saiu por ali vexado de sua vida, e foi ter ocultamente com Guimara, que lhe disse: "Não é nada; eu vou e faço tudo." Assim foi: Guimara, que era encantada, deitou abaixo o muro, e alevantou um palácio que dar-se podia. No outro dia o gigante foi ver bem cedo a obra e ficou admirado. "Oh, homem pequeno?" — "Inhô!" — "Foste tu que fizeste esta obra ou foi Guimara?" — "Senhor, fui eu, não foi Guimara; se meus olhos viram Guimara, e Guimara viu a mim, mau fim tenha eu a Guimara, e Guimara mau fim tenha a mim." Passou-se. Depois de alguns dias, o gigante, que andava com vontade de matar o homem pequeno, lhe alevantou outro aleive: "Oh, homem pequeno! Tu disseste que te atrevias a fazer da ilha dos bichos bravos um jardim cheio de flores de todas as qualidades, e com um cano a deitar, a despejar água, tudo numa noite?" — "Senhor, eu não disse isto, mas como vossemecê ordena eu irei fazer." Saiu dali mais morto do que vivo, e foi ter com Guimara, que lhe disse: "Não tem nada; eu hoje hei de fazer tudo de noite." Assim foi.



- Reescreva os verbos do primeiro balãozinho:

6- Veja:



SOUSA, Mauricio de. Turma da Mônica – Olha o passarinho!. [s.d.]. Tirinha.



3- A finalidade desse texto é

- (A) informar a preocupação dos astrônomos.
- (B) denunciar os perigos de um apagão.
- (C) alertar sobre o consumo de energia.
- (D) valorizar o excesso de iluminação urbana.

4- Qual é o gênero textual do texto lido? _____

5- Complete as frases de acordo com os verbos entre parênteses e os tempos pedidos:

- A) boas lembranças da minha infância. (ter - presente do indicativo).
- B) Marcela e Bruna ao cinema ontem. (ir - pretérito perfeito do indicativo).
- C) Nesta vida o que plantamos. (colher - presente do indicativo).
- D) Pedro futebol muito bem se tiver oportunidade. (jogar - futuro do presente do indicativo).
- E) Os homens viola durante a serenata. (tocar - futuro do presente do indicativo).
- F) O aluno um prêmio ao final do semestre. (ganhar - futuro do presente do indicativo).
- G) A menina alto durante as aulas. (falar - pretérito imperfeito do indicativo).

5- Observe a charge:



AUTOR DESCONHECIDO. A gente corta a cabeça dos infiéis. [s.d.]. Charge. Disponível em: <https://supertarefas.blogspot.com/2012/11/atividade-avaliativa-7-ano.html>



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

ATIVIDADE AVALIATIVA

Vale: _____

Tirei: _____

1- Leia a notícia a seguir:

APAGÃO EM ESCALA PLANETÁRIA FESTEJARÁ O BRILHO DAS ESTRELAS

Pouca gente ouviu falar de poluição luminosa, mas tal coisa existe e é um pesadelo na vida de astrônomo, pois rouba a beleza do céu estrelado. Não foram os astros que perderam o frescor, a humanidade é que iluminou intensamente a Terra e ofuscou a noite.

A poluição luminosa é causada pelo excesso de iluminação urbana. [...] Para chamar a atenção para o problema, astrônomos de diversos países começaram a organizar algo como o dia mundial do céu escuro. A ideia é que as luzes das cidades fossem apagadas por alguns instantes. Isso em 18 de abril de 2005, quando seriam lembrados os 50 anos da morte de Albert Einstein.

Revista O Globo, Rio de Janeiro.

Responda:

1- Segundo o texto, o que é poluição luminosa?

2- Conforme o que o texto relatado, o que o excesso de iluminação pode causar aos astrônomos?



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

ATIVIDADE AVALIATIVA

Vale: _____

Tirei: _____

1- Leia a Entrevista com Ilan Brenman:

Maria Fernanda Rodrigues, Redação
11 de outubro de 2019 | 16h01

Quer irritar Ilan Brenman? É só perguntar qual é a próxima historinha dele. “Literatura infantil é coisa muito séria. Eu estudo tanto, circulo tanto, dou meu coração e minha cabeça para fazer chegar um livro maravilhoso à mão da criança. Não me perguntem da minha próxima historinha”, diz o escritor em entrevista ao Estado.

Ilan é autor de cerca de 80 títulos, já vendeu 3 milhões de exemplares e é publicado em países tão diferentes quanto a Espanha e a Coreia do Sul. Quem tem (ou teve nos últimos 20 anos) filho pequeno em casa certamente já leu um livro dele – Até as Princesas Soltam Pum é o best-seller, com cerca de 400 mil exemplares vendidos e traduzido para 12 idiomas.

A literatura infantil é coisa muito séria, ele continua, porque diz respeito à vida da criança e ao seu imaginário.

“É o que podemos dar de memória para a vida delas. Podemos realmente mudar a vida dessa garotada com histórias, e isso não é uma balela romântica”, afirma. Mudar para o bem e para o mal – e o politicamente correto é outro tema que irrita o escritor e ele explicará mais adiante.

Aos 46 anos, Ilan Brenman vive possivelmente o melhor momento de sua carreira. É o mais jovem autor a ser convidado pela Moderna, uma das principais editoras do País (sobretudo pela presença em escolas), para ser autor exclusivo da casa – e estará no catálogo da editora ao lado de Ruth Rocha, Eva Furnari, Pedro Bandeira e Walcyr Carrasco. A Biblioteca Ilan Brenman está sendo inaugurada com 25 títulos, entre reedições revistas pelo autor e pelo ilustrador (quando não foi encomendada uma nova ilustração), e lançamentos. São 20 desta nova leva



NOME: _____

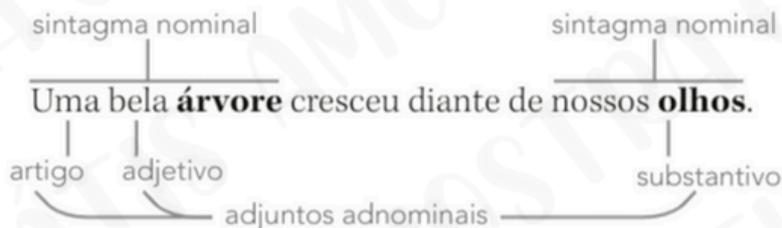
DATA: ____ / ____ / ____

Vale: _____

Tirei: _____

ATIVIDADE AVALIATIVA

1- Veja o exemplo e siga o modelo para classificar as demais frases:



A) Cortaram a quarta e (a) quinta árvore/árvores.

B) Cortaram as árvores quarta e quinta.

C) Gosto das cozinhas francesa e italiana.



2- O que é uma crônica visual?

3-Sublinhe o predicado de cada oração, classifique-o e copie seu(s) núcleo(s).

a) Você pulou no abismo.

B) Há quanto tempo!

c) As pistas não estão ajudando.

d) o vexame é inevitável!

e) você ainda ouve, satisfeito

4- Leia:

EXPLICAÇÃO DO AMOR

O amor em seu próprio corpo
recebe os cacos que lança:
Diálogo de briga ou rinha
em tom de magia branca.



Cabe lembrar que os diversos tipos de violência não se restringem às instituições públicas de ensino. Incluem as particulares.

Naturalmente, a falta de recursos das famílias de baixa renda agrava o quadro, pois elas geralmente não têm como apelar para trocas de sala, de escola ou de professores ou mesmo, em casos extremos, para contratar psicólogos, advogados ou quaisquer profissionais necessários para garantir o bem-estar da criança em situação de agravo.

Tudo isso se torna ainda mais preocupante quando se observa uma espécie de complexo de avestruz, pelo qual não enxergar a gravidade da situação ou negá-la é a única resposta a um drama que afeta estudantes, professor e o próprio sistema escolar. Chama a atenção que um país como o Brasil, com uma das taxas mais altas de violência do mundo, despreze a necessidade de se pesquisar por que esses níveis inaceitáveis de outras formas de violência atingem as escolas. É de pequenos cidadãos que estamos tratando. Merecem políticas públicas que tornem visível o problema para enfrentá-lo imediatamente.

WERTHEIN, Jorge. A violência que vai à escola todo dia. O Globo, 22 out. 2017.

Disponível em:

<<https://oglobo.globo.com/opiniao/a-violencia-que-vai-escola-todo-dia-21974928>>.

A) Classifique morfologicamente todas as palavras do segundo período do texto:

“Crianças e adolescentes revelam experiências de assédio moral e sexual, agressão verbal e física, dramas psicológicos variados.”

B) Analise os verbos do período a seguir e indique se apresentam ideia de ação ou de estado/qualidade.

Tudo isso **se torna** ainda mais preocupante quando **se observa** uma espécie de complexo de avestruz, pelo qual não **enxergar** a gravidade da situação ou **negá-la é** a única resposta a um drama que **afeta** estudantes, professor e o próprio sistema escolar.



NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

ATIVIDADE AVALIATIVA

Vale: _____

Tirei: _____

1- Leia o texto e responda:

Mas a frequência e a reincidência dessas práticas causam mais que assombro e indignação. Despertam uma pergunta básica: por quê? Onde estão os responsáveis por alunos tão jovens, antes, durante e depois de eles passarem por vivências traumatizantes? O que fizeram para prevenir, enfrentar ou solucionar o problema? Elegem corretamente suas prioridades em termos de educação? Enxergam e conhecem, de fato, os alunos que passam no mínimo quatro horas por dia na escola? Enxergam e conhecem, realmente, quem está perto deles enquanto estudam, brincam, lancham, conversam?

É inegável a relevância de fatores como número de matrícula, taxa de permanência na escola, desempenho escolar, indicadores de qualidade. No entanto, esses dados estão diretamente relacionados com o ambiente físico e, sobretudo, psicológico em que meninas e meninos adquirem conhecimentos que farão diferença pelo resto de suas vidas.

Quando um vigia provoca um incêndio que leva à morte crianças e a si próprio dentro de uma escola, o episódio gera comoção nacional. Mas corre o risco de cair no esquecimento. Quem ainda ouve falar da morte de mais de uma dezena de crianças numa escola de Realengo, em 7 de abril de 2011? Um atirador disparou à queima-roupa contra professoras e estudantes, suicidando-se em seguida.

Esses são casos extremos que ganham as manchetes. Há, porém, os crimes silenciosos, que raramente têm visibilidade e, portanto, se perpetuam sem que se tente impedi-los. Ninguém suspeita de nada? Ninguém lê nas escolas os sinais que normalmente antecedem e caracterizam as diferentes formas de violência de que são alvos tantos estudantes? Ademais, como se sabe, a educação de meninas, meninos, adolescentes e jovens extrapola o âmbito familiar e envolve uma rede que vai dos gabinetes do poder público às salas de aula, passando por pátios, cantinas, quadras esportivas, entorno escolar. Todos têm sua parcela de responsabilidade pela saúde física e mental dos milhões de estudantes que hoje frequentam as mais de 200 mil escolas de educação básica do Brasil.



VENDO OU TROCO caminhão ford 1971 VENDO OU TROCO F-100 AZUL ANO 71 DIESEL MECANISMO OPERACIONAL VALOR R\$10.000,00 (aceito troca por veículo de passeio) tel:****-****.

<http://carros.viaki.com/mercado>

A) Qual é a diferença entre os dois textos?

B) Marque a opção que melhor represente a imagem:



Linguagem verbal.

Linguagem Mista.

Linguagem não verbal.



7- Complete as palavras do quadro com X ou CH.

cai__a	quei__o	bru__as	en__urrada
__apéu	__ocolate	__uva	mo__ila
__adrez	amei__a	debai__o	__eio
bai__o	pei__e	con__a	abai__ar
fle__a	ma__ucar	en__ente	en__ugar
borra__a	__urrasco	fai__a	o__igênio

www.solodeatividades.com.br

AUTOR DESCONHECIDO. CH ou X. [s.d.]. Tabela. Disponível em: <https://saladeatividades.com.br/>

8- Leia as frases e marque o sujeito, logo após, classifique-os.

a) A festa continuou madrugada fora.

b) Encerrou satisfeito a reunião o diretor da empresa.

c) Bateram no meu carro.

d) Faz muitos anos que ele partiu.

e) Estudo e dedicação são essenciais para a aprovação.

BOA PROVA!



Agora que tal adquirir todo material completo com um desconto imperdível?

Clique no botão abaixo para comprar o nosso material completo com **320 Páginas de AVALIAÇÕES DE PORTUGUÊS - Fundamental 2**

de ~~R\$ 97~~ por apenas **R\$ 37,90**

ADQUIRIR AGORA



Nuvem KIDS © 2025
Todos os direitos reservados